Piše: Zoran Buhač, pedagog

Dugo vremena je Dječji vrtić Proljeće Kloštar Ivanić imao samo osnovni desetsatni program ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja za djecu. Tu i tamo su postojale neke aktivnosti koje bi djeci ponudile malo drukčiji pristup radu i boravku u vrtiću kao što su zbor i ritmika, odnosno folklor. Nakon nekog vremena, kako se situacija mijenjala u vrtićima u našoj okolici, tako smo i mi odlučili obogatiti ponudu kraćim programima u našem vrtiću. Ispočetka je to bilo u suradnji s nekim udrugama i Pučkim otvorenim učilištem, a prije nekoliko godina su se naše dvije kolegice Katarina Bilandžić i Nikolina Petrak odlučile završiti stupanj stranog jezika podoban za provođenje kraćeg programa u vrtiću. Na taj način već nekoliko godina imamo strani jezik i njegovo učenje u našoj vlastitoj organizaciji s programom prihvaćenim i potvrđenim od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, odnosno Agencije za odgoj i obrazovanje. Sličan je put prošla odgajateljica Romana Kesegić koja vodi kraći Posebni dramsko scenski program na kojem se djeca uče scenski izraziti. Ima tu učenja, ali ima i igre. Puno igre. Na kraju službenog dijela pedagoške godine u provođenju kraćih programa (70 sati engleskog jezika i 35 sati dramsko scenskog programa) organizirano je završno druženje za sve polaznike svih programa, njihove roditelje i odgajatelje. Ovdje su mnogi pokazali kako znaju „spikati“ i pjevati na engleskom, ali su i „mali lutkari“ pokazali što sve može biti gluma i scenski izraz. Sve se to izdogađalo 30. svibnja u područnom objektu Livada.